



SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICO-COMUNICATIVAS EN CONTEXTOS DE ALTA VULNERABILIDAD PARA LA TRANSICIÓN A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Línea Temática: Articulación de la educación superior con las enseñanzas medias.

Tipo de comunicación: Oral.

BERNIER, Ivette

GAJARDO, Katherine

PAIEP, Universidad de Santiago de Chile- Chile

e-mail: ivette.bernier@usach.cl, katherine.gajardo@usach.cl

Resumen. La Universidad de Santiago, mediante un esfuerzo permanente, que se ha reflejado en su plan estratégico desde el año 2011 a la actualidad, ha asumido un rol histórico: el de captar a los mejores estudiantes con independencia de su proveniencia o situación socioeconómica. En este contexto es que se desarrolla en conjunto con el Gobierno una apuesta hacia la restitución del derecho a la educación Superior: El programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo a la Educación Superior (PACE), el cual fue acuñado por la Universidad de Santiago y actualmente es desarrollado mediante la metodología de preparación académica y Acompañamiento docente, en las aulas de diversas escuelas secundarias beneficiadas.

Durante el acompañamiento docente, se descubrió que cuesta mucho homogeneizar las prácticas docentes en pos del cumplimiento de las leyes curriculares en las áreas clave de Lenguaje y Matemática, es por ello que el área académica PACE U. de Santiago decidió actuar desde diferentes ejes, para que por medio del acercamiento de diferentes metodologías disciplinarias se trabajase hacia el logro de objetivos que posteriormente beneficiarían a los estudiantes que ingresarían por medio del Programa a las diversas universidades adscritas.

En la actualidad, el enfoque que toman los programas de estudio del área de lenguaje y comunicación sustentan sus bases en el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas básicas para el desarrollo personal y social de los egresados de educación media que buscan trascender a estudios superiores, entre las que destacan: leer fluidamente; inferir significados no literales en los textos orales y escritos; sintetizar información; evaluar críticamente textos escritos, comunicar ideas de diversa complejidad; expresarse y desarrollar ideas de manera coherente y ordenada; elaborar y evaluar los propios argumentos; utilizar un lenguaje paraverbal y no verbal adecuado; adecuar su registro de habla a la situación comunicativa e inferir significados implícitos en los mensajes y evaluar críticamente argumentos ajenos (Mineduc, 2015). Dichas habilidades, pocas veces son abordadas por los docentes, debido a la diversidad que presenta el aula.

En esta ponencia se ejemplificará el método que desarrollan los profesores del área de Lectoescritura PACE U. de Santiago, en conjunto con los profesores acompañados, para abordar las habilidades lingüístico- comunicativas básicas que requiere un estudiante que desea seguir estudios superiores por medio del Programa (perfil de egreso). Además, se explicará cómo dichas metodologías han sido utilizadas a lo largo del programa y los resultados generales que han tenido a dos años de su implementación.

Descriptorios o Palabras Clave: PACE, Estrategias Metodológicas, Adecuación Curricular, Acompañamiento docente, Habilidades Lingüístico Comunicativas.

1 Contextualización: El Programa PACE propuesto por la Universidad de Santiago

Los años en los cuales el acceso a la educación superior en Chile era relevado exclusivamente a las familias pertenecientes a la elite dominante han cambiado. Desde la creación e implementación del ranking de notas en junio de 2012 y la adecuación de la prueba de selección Universitaria (PSU) hacia la evaluación del desarrollo de habilidades disciplinares en síntesis con el curriculum nacional, se ha generado, en teoría, una oportunidad real de acceso a la educación terciaria de la diversidad.

El problema es que, ya generada la oportunidad de acceso, los estudiantes que menos acceso al curriculum han tenido, quienes en este caso son los estudiantes que provienen de las instituciones de educación secundaria más pobres del país, comenzaron a tener inconvenientes, porque las condiciones desfavorables de su contexto social, no les permitieron desarrollar las habilidades en profundidad ni habían aprendido contenidos básicos que requería dicha instancia. Es por ello que nace el Programa PACE (Programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo a la educación Superior).

1.1 Programa PACE y su finalidad hacia la cobertura curricular

El Programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo a la educación es una política que *busca restituir el derecho a la educación superior a estudiantes de sectores vulnerables, garantizándoles un cupo en la educación superior* (PACE, 2014) y un acompañamiento efectivo durante un proceso previo de preparación. El programa PACE otorga la oportunidad de ingreso al 15% de los estudiantes destacados y pertenecientes a los establecimientos educativos más pobres de Chile (Índice de Vulnerabilidad de 60% y más), trabajando con todos los estudiantes tanto en el aula como fuera de ella, para así garantizar que todos tengan posibilidades de completar su educación eficientemente, en especial el porcentaje que ingresará a la educación superior con menos desventajas en comparación a estudiantes que ingresan por la vía oficial.

En la actualidad, la Universidad de Santiago es uno de los 29 centros que llevan a cabo el programa, y particularmente, lo implementa por medio de un trabajo directo con 23 comunidades educativas secundarias de la región metropolitana y la región de O'Higgins, acompañando de forma sistemática al 100% de los jóvenes estudiantes que a ellas asisten, desde el segundo año de educación secundaria hasta su egreso, tanto en la nivelación académica en Lenguaje y Matemática como en el descubrimiento de su vocación. Para lograr este objetivo cuenta con un área académica y un área de preparación para la vida. En este documento analizaremos la experiencia curricular del área académica de Lenguaje y Comunicación.

Las deficiencias en cobertura curricular se presentan como uno de los fundamentos de la creación de PACE, es por ello que la base académica debe partir por esto. El documento oficial publicado en el año 2015 por el Ministerio de Educación de Chile indica claramente que los estudiantes, incluso aquellos que más aprovechan las oportunidades de aprendizaje demostrando buen rendimiento, no pueden responder correctamente la totalidad de las preguntas de la prueba de admisión porque alrededor del 40-50% de los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) de la enseñanza media chilena no son cubiertos en los establecimientos educativos, cifra que aumenta cuando se trata de Liceos Municipales. Bajo esta misma información aclara que en promedio, el currículum de Lenguaje trabajado en el año 2011 alcanza una cobertura declarada por docentes encuestados de 81% de los CMO (PACE, 2015). Es aquí donde PACE postula que dichas deficiencias son generadas por la baja apropiación curricular de los profesores de aula y su desinformación generalizada acerca de los cambios sucedidos con el paso de los años.

Sin olvidar lo anterior, es bueno aclarar que Chile poseyó hasta hace 20 años un concepto de curriculum prescriptivo, entonces, históricamente fue dicha prescripción obligatoria para todo el sistema escolar, de un plan de estudios, o definición de áreas de conocimiento, tiempos de trabajo asociados y su secuencia en el total de la experiencia de la escolaridad (Cox, 2011). La modificación

del currículum generada hasta el año 2009 intenta responder a las exigencias históricas particulares del periodo. Luego de la dictadura, el sistema escolar centrado en la adquisición de contenidos no fue suficiente para reconstruir una sociedad fragmentada. Como señala Cox (2011) se necesitan habilidades y actitudes ciudadanas que valoren la democracia y los derechos humanos. En esta lógica, el qué enseñar y el cómo enseñar reciben una respuesta completamente distinta, los cambios sociales exigen al sistema escolar del país mayor capacidad de generar habilidades específicas: “capacidad de abstracción, pensamiento sistémico, experimentación y aprender a aprender, comunicación y trabajo colaborativo, resolución de problemas, manejo de la incertidumbre y adaptación al cambio”.

La actualización curricular del 2009 busca, precisamente, reforzar la intención de la enseñanza en Chile de potenciar el desarrollo individual y social pleno, clarificando y ordenando los aspectos que parecen difusos ya pasados diez años de la reforma educacional. En el caso del sector de Lenguaje y Comunicación, el ajuste curricular busca potenciar el desarrollo de las competencias comunicativas requeridas para el desarrollo integral de los estudiantes, con el fin de potenciar la integración de las personas a la sociedad moderna, participativa y democrática, propiciando el pensamiento crítico y reflexivo, el diálogo y la creatividad (Mineduc, 2009, 1). Desde esta perspectiva, el lenguaje se vuelve una herramienta que permite al estudiante adquirir las habilidades necesarias para desarrollarse e insertarse en la sociedad: el lenguaje se aborda desde un enfoque comunicacional y pasa a ser percibido como un modelo amplio de competencias de orden lingüístico, textual, cognitivo y social.

1.2 Acompañamiento docente y reflexión pedagógica: La metodología propuesta por la Universidad de Santiago

Ya con leyes aprobadas y programas en desarrollo, se pretendía entender que existía al fin en Chile una mayor consistencia en la propuesta curricular, propendiendo a una mayor articulación entre niveles junto con un aumento de la especificidad de orientaciones y prescripciones curriculares (Espinoza, 2014). Pero exactamente ocurrió lo contrario: dicho cambio presentó un nuevo problema a raíz de la confusa implementación de los cambios curriculares, ya que debido a la excesiva discreción con la que se tomaron las decisiones, los principales implementadores del currículum, los profesores de aula, no sabían qué enseñar en la educación media.

Este problema de información generó la implementación parcial de elementos curriculares, donde los profesores, ante sus dudas, recurren a variadas fuentes en el momento de planificar sus clases, particularmente en el área de Lenguaje y Comunicación, ello ha dado lugar a las siguientes confusiones (Prieto, Contreras. 2010):

- a) La aplicación en tercero y cuarto año medio de programas antiguos de estudio (2002), los que no poseen las actualizaciones curriculares básicas (2009). Omitiéndose la consideración de Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) básicos para la obtención de habilidades en las áreas de lectura, escritura y comunicación oral.
- b) La aplicación directa de planificaciones estandarizadas otorgadas por el Ministerio de Educación en su sitio web, las cuales sí poseen lineamientos curriculares básicos y metodologías efectivas, pero no presentan una contextualización a la realidad enseñada.
- c) La mención de Objetivos Fundamentales actualizados dentro de sus planificaciones, pero el desarrollo nulo de estos dentro de las actividades planificadas para el aula (PACE, 2015).

Dichas confusiones han generado la reproducción de un sistema escolar impreciso que educa a estudiantes en una infinidad de contenidos, independiente de habilidades y competencias básicas que se están evaluando en las pruebas estandarizadas (representantes absolutas del currículum nacional). Este hecho, por lástima, afecta a las instituciones educativas con alto Índice de Vulnerabilidad Escolar (IVE) (PACE, 2015).

La metodología de acción del programa PACE de la Universidad de Santiago se sustenta en un principio colaborativo: profesionales de la Universidad de Santiago mediante un trabajo directo con

los integrantes de la comunidad educativa promueven el mejoramiento de las prácticas docentes en los establecimientos, visitando y apoyando in situ a la realidad educativa en la que sirven.

Uno de los primeros problemas que enfrentó el programa fue la excesiva carga horaria en actividades lectivas de los profesores de las instituciones educativas, además de la carencia de instancias de reflexión pedagógica básicas para el mejoramiento de prácticas. Es por ello que durante el año 2015 el programa de encargó de generar espacios para proteger esta actividad, considerando que la reflexión entre pares pedagógicos busca ser un puente hacia el conocimiento del curriculum, y de cierta forma, el área académica de PACE ha sustentado su trabajo en el acercamiento de los elementos curriculares a los docentes que desconocen los innumerables cambios curriculares, mediante sugerencias de material curricular e implementación de metodologías atingentes a la disciplina.

1.3 ¿Perfil del Egreso de Estudiantes de Educación secundaria? Qué habilidades requieren desarrollar quienes aspiran a la Educación terciaria

Los CMO explicitan los conocimientos, habilidades y actitudes implicados en los Objetivos Fundamentales y se deben entender desde la perspectiva del estudiante, o sea lo que cada uno de ellos debe lograr durante su educación secundaria. Los CMO deben comprenderse desde la perspectiva del docente, lo que debe obligatoriamente enseñar, cultivar o promover para el desarrollo de aprendizajes (Mineduc, 2009). En el caso de Lenguaje y Comunicación, y con la publicación de los nuevos Programas de Estudio en el año 2015, los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimo Obligatorios se especifican y unifican en Aprendizajes Esperados (AE).

Como señala el Ministerio de educación de Chile (Mineduc), los aprendizajes que se espera que alcancen los alumnos al finalizar su educación secundaria, están orientados al desarrollo de las competencias que se consideran fundamentales para el crecimiento personal y para la participación activa en el ámbito social, laboral y ciudadano. Una competencia debe ser entendida como la capacidad del individuo para responder a exigencias personales o sociales al momento de realizar una tarea (Mineduc, 2015). El currículum nacional promueve, entonces, aprendizajes tridimensionales, que apuntan desde el conocimiento objetivo del mundo a la acción responsable para consigo mismo y con el entorno. El sector de Lenguaje y Comunicación busca la formación de competencias comunicativas que le permitan a los estudiantes a relacionarse y transformar la realidad. Esta mirada recibe el nombre de enfoque Lingüístico Comunicativo, e implica estimular a los estudiantes para que utilicen el lenguaje para pensar, crear, procesar información, recrearse, desarrollar la autoestima e identidad individual y grupal.

La estructura del sector de Lenguaje y Comunicación tiene como base tres ejes (escritura, lectura y oralidad) que cumplen una doble función. Por una parte, permiten enlazar el enfoque del sector con el resto del currículum nacional y, por otra parte, llevar adelante una implementación del sector que responda a una perspectiva integradora (Mineduc, 2009). El lenguaje se reconoce en este aspecto, como “la base de las demás áreas del saber y constituye en sí mismo una herramienta fundamental para la integración de las personas en una sociedad moderna, participativa y democrática, se propicia el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el dialogo” (Mineduc, 2009).

El perfil de egreso de la educación secundaria no se relaciona completamente con los diferentes perfiles de ingreso de la educación terciaria ya que actualmente el Mineduc separa ambas áreas en pos de la autonomía de las diversas casas de Estudio. Pero, si bien no es explícito, se puede reconocer que el perfil de egreso de la educación secundaria bastaría para el desarrollo de una correcta transición. En el área de Lenguaje y Comunicación, entonces, bastaría con la existencia de una competencia lingüístico-comunicativas básica, o sea el desarrollo de las habilidades de: leer fluidamente; inferir significados no literales en los textos orales y escritos; sintetizar información; evaluar críticamente textos escritos, comunicar ideas de diversa complejidad;

expresarse y desarrollar ideas de manera coherente y ordenada; elaborar y evaluar los propios argumentos; utilizar un lenguaje paraverbal y no verbal adecuado; adecuar su registro de habla a la situación comunicativa e inferir significados implícitos en los mensajes y evaluar críticamente argumentos ajenos (Mineduc, 2015).

2 Habilidades Lingüístico Comunicativas desarrolladas para la Transición hacia la Educación Superior

La lista anterior de habilidades, si bien es referida en el currículum por medio de los programas de estudio, pocas veces son abordadas por los docentes, ya que requieren de un desarrollo progresivo y equitativo. Es bueno recordar que las salas de clases son diversas y el profesor está obligado a adecuar actividades según el contexto, lo que lleva a la escasa cobertura curricular: Los docentes rara vez pueden alcanzar habilidades complejas ya que están sometidos a contextos desfavorables.

2.1 Sugerencias metodológicas PACE U. de Santiago para el desarrollo de habilidades lingüístico Comunicativas

Los profesores del área de Lenguaje y comunicación de la Universidad de Santiago, en conjunto con los profesores de los Liceos PACE, han creado diversas propuestas metodológicas para abordar las habilidades lingüístico- comunicativas que requiere un estudiante que desea seguir estudios superiores por medio del Programa de Estudios (perfil de egreso). El siguiente apartado definirá dichas metodologías y la forma cómo se trabajan dentro del aula, por medio del acompañamiento docente participativo, o sea clases hechas por el profesor PACE en conjunto con el Profesor de la Institución acompañada, y fuera de ella, por medio de la sugerencia de material curricular y la reflexión pedagógica previa y posterior.

2.2 Sugerencias Metodológicas

Una clase perfecta no existe, esa es la premisa del Programa PACE. Pero pueden existir clases bien organizadas que creen espacios para el desarrollo de competencias (específicamente habilidades) y obviamente, todas las clases pueden ser perfectibles una vez realizadas. La idea principal del acompañamiento docente de PACE U. de Santiago es que los docentes sepan que tienen todo el apoyo para crear, desarrollar y evaluar clases efectivas en torno al desarrollo de habilidades, y para lograr este proceso tan fundamental debe existir un proceso de propuesta y planificación (Reflexión pedagógica inicial) y un proceso de adecuación contextual (Reflexión pedagógica posterior).

La premisa principal es que toda clase se divide en momentos: uno inicial, en el cual se activan conocimientos previos y se motiva al nuevo aprendizaje; uno de desarrollo, en el cual se trabaja el aprendizaje, y uno de cierre, en el cual se propone un ejercicio de metacognición y resumen de aprendizajes obtenidos. Cada uno de estos momentos tiene diferentes estrategias metodológicas para el dinamismo de la clase y que esta no se estanque en procesos de exposición de contenidos por parte del docente. Por ejemplo, una clase que aborde El eje de Lectura, teniendo un Aprendizaje Esperado como lo es “Identificar la finalidad de un discurso emitido en una situación pública de enunciación” puede aplicar la metodología de los “Momentos de la Lectura”, la cual propone activar conocimientos previos al inicio de la clase por medio de un “cuadro SQA” (estrategia 1), desarrollar la lectura mediante la “Interrogación al Texto” (estrategia 2) y cerrar la lectura por medio de “Preguntas Metacognitivas” (estrategia 3). La idea es que mientras más estrategias se apliquen por momentos de la clase, más herramientas tendrá el profesor para enfrentar Aprendizajes Esperados que contemplen actividades más complejas y existirá más dinamismo en las actividades, hecho que motivará a los estudiantes a conseguir aprendizajes mediante diversas formas.

2.3 Metodologías abordadas en PACE U. de Santiago

Algunas de las metodologías que se han aplicado mediante diferentes medios son:

a) El Cuentacuentos

Contar cuentos se presenta como una estrategia didáctica que puede ser implementada en cualquier nivel educativo y que favorece diversos aprendizajes en las personas, tales como, desarrollar competencias lingüísticas comprensivas y expresivas, conocer e informarse sobre otras realidades, expresar las emociones, opiniones e inquietudes, desarrollar la imaginación, la creatividad y el lenguaje simbólico para transmitir significados.

b) Lectura Dramatizada

Es una lectura interpretativa desarrollada en forma organizada y sistemática con fines específicos, en que el texto pertenece al género dramático, por ende, considera la acción como núcleo central, es decir, que los personajes no narran lo que les sucede sino que ejecutan acciones físicas siendo la emoción una acción también de tipo psicofísica donde existe un cambio, por ejemplo el silencio, la pausa, la interrupción al hablar, el temblor en la voz, etcétera.

c) Juegos de Rol

El juego de rol es una estrategia que requiere que los estudiantes apliquen sus habilidades de actuación para transmitir un tema o para aplicar los conocimientos de un tema determinado. Estas actividades ayudan a explorar y adquirir habilidades interpersonales a través de la expresión para tener un mayor crecimiento social, y ofrecen una modalidad creativa para aprender y compartir información. Los profesores pueden integrar el juego de roles entre los grupos de aprendizaje cooperativo para establecer y aplicar el dominio de la comprensión auditiva, expresión oral y participación grupal.

d) Diálogo dirigido (o diálogo didáctico)

El empleo del diálogo como un método de enseñanza y de aprendizaje tiene una amplia extensión en las variantes educativas y didácticas actuales. Se ha constatado la importancia de estimular la comunicación entre los alumnos, y expandir el diálogo en el aula a nuevas formas que no se limiten al conocido "diálogo pedagógico" maestro-alumno, sino que abarquen la participación de los estudiantes, ya sea como grupo en su totalidad o en subgrupos más pequeños para propiciar la discusión, el intercambio de opiniones y experiencias acerca de temas de estudio y de interés general.

e) Campos semánticos

Es un buen ejercicio para potenciar vocabulario específico. Un Campo semántico es el uso de un mapa de ideas con un conjunto de palabras que comparten un contenido común (sema). Los estudiantes se familiarizan con los significados y sinónimos más que con las palabras mismas, lo que promueve e aprendizaje significativo.

f) Momentos de lectura

Es una estrategia para tratar textos de todo género. En ella se divide la lectura en momentos específicos; uno inicial, en donde se aproxima el texto a la realidad del estudiante, uno de desarrollo, en el cual se lee por extractos (párrafos) y uno final, en donde se desarrollan actividades relacionadas con la lectura y el objetivo de la clase.

Muchas de las actividades con estrategias didácticas nacen de instancias formales, en las cuales el equipo de Docentes PACE acuerda desarrollar planificaciones y material didáctico que sirva al currículum nacional. Dichas propuestas se ofrecen como unidades didácticas completas (de 2 a 8 clases de 90 min), las cuales son sometidas a adecuación por parte de los docentes de los establecimientos educativos y son aplicadas durante el periodo acordado. Algunas de las actividades y planificaciones (alrededor del 50%) nacen de requerimientos específicos de los docentes de las instituciones secundarias, los cuales solicitan al docente PACE material específico que atienda a Aprendizajes Esperados que no fueron abarcados en las Unidades didácticas PACE.

3 Resultados

Durante el año 2015 fueron aplicadas en 15 establecimientos de educación secundaria, 18 planificaciones (y su respectivo material curricular) vinculadas con tres ejes del sector: lectura, escritura y comunicación oral, para fortalecer el enfoque en el desarrollo de habilidades, considerando para cada eje tres niveles de dificultad en cuanto a desarrollo de competencias Lingüístico Comunicativas. Con ello se logró:

- a) La aplicación progresiva en las clases de acompañamiento docente que se realizan mensualmente, o sea, la aplicación de las diferentes estrategias didácticas en aula.
- b) La adecuación y posterior aplicación parcial de las planificaciones que se relacionan directamente con el objetivo de las diversas unidades de aprendizaje semestral.

Además, se desarrollaron más de 45 guías, matrices, pautas y rúbricas que desarrollaban al menos una de las estrategias didácticas anteriormente mencionadas.

Durante el año 2016, el equipo de Lenguaje de PACE U. de Santiago formalizó el proceso de información sobre metodologías por medio del Curso de Especialización en Didáctica y Evaluación en Lectoescritura y Comunicación Oral con Enfoque Inclusivo, aprobado por el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP). Lo que generó una instancia formal de reflexión y capacitación sobre adecuaciones curriculares y estrategias didácticas en contextos de educación Inclusiva. En este aspecto un 50% de los profesores acompañados desarrollaron las actividades del curso (de 200 horas, semi-presencial, ahora, en proceso de certificación), las cuales contemplaban creación de planificaciones, rúbricas de evaluación, presentaciones orales, pruebas escritas, planificación de reflexión pedagógica y la autoevaluación de una clase grabada, todo sirviendo a las metodologías y estrategias anteriormente expuestas.

En cuanto a la sugerencia de Unidades didácticas, durante el año 2016 se ofrecieron dos grandes planificaciones (y su respectivo material pedagógico) de 16 clases (divididas en sesiones de 90 y 45 minutos) sobre argumentación y discurso público, y 4 talleres de microcuento (Unidad de narrativa). Así como la creación de 23 guías, rúbricas y presentaciones que servían a la aplicación de una o varias de las estrategias aquí presentadas.

En cuanto a la Aplicación de las estrategias didácticas y el desarrollo de habilidades Lingüístico Comunicativas se puede sintetizar lo siguiente:

- a) La propuesta de planificaciones (y su respectivo material) sobre la base de sugerencias metodológicas sirvió para la creación de instancias de reflexión pedagógica en el 100% de los Liceos en los cuales se trabajó. En este ámbito los docentes juzgaron la necesidad de aplicación en cuanto al contexto, llevándose a cabo la propuesta de Unidad en 10 de los 15 liceos que llevaban más de un año de acompañamiento por el programa PACE U. de Santiago.
- b) Las sugerencias metodológicas más recurrentes fueron: Los Momentos de la Lectura, El Cuentacuentos, Lectura Dramatizada y Diálogo dirigido. El caso del Cuentacuentos y Los Momentos de la lectura, sirvieron a habilidades del eje de Lectura de textos narrativos. En el

caso de la Lectura Dramatizada y el Diálogo dirigido se enfocó e trabajo de habilidades del eje de Oralidad, en textos Dramáticos, Expositivos y Argumentativos.

- c) Las sugerencias metodológicas por estrategia didáctica llevaron al aula la evaluación procesual en el cierre de las clases por medio del uso de pautas y rúbricas. En este caso, un 73% de las actividades sugeridas poseían materiales pedagógicos con los cuales se podían cerrar actividades y evaluar el cumplimiento de los AE. Esta fue una excelente oportunidad para reflexionar con los profesores de aula sobre un momento de la clase rara vez abordado debido a las complejidades que sobrelleva: El Cierre.
- d) Las sugerencias metodológicas representaron una dinamización del aula que, según los profesores de los establecimientos adscritos al programa PACE, impactaron positivamente en la actitud de los jóvenes de tercer y cuarto año de educación media. En el caso particular del Liceo Feliú Cruz de la Comuna de Estación Central, los jóvenes entraban con 10 minutos de anticipación a las clases de Lenguaje y Comunicación que se dictaban durante la tarde. En la comuna de Maipú, en el Liceo Santiago Bueras y Avaria, los estudiantes de cuarto año medio solicitaron al docente de aula proseguir con las actividades, considerando el cambio de metodología como una propuesta “Innovadora”, además de solicitar trabajo con habilidades más profundas, como lo son la evaluación y la extracción de información implícita.

4 Conclusiones

En conclusión, el trabajo de implementación curricular por medio de sugerencias metodológicas realizado por el área de Lenguaje y Comunicación del Programa PACE U. de Santiago en conjunto con la sabiduría presente en los docentes de los establecimientos educativos acompañados, ha generado soluciones, no muy complejas y curricularmente contextualizadas para el desarrollo de habilidades Lingüístico comunicativas curriculares de estudiantes vulnerados, en este aspecto el deseo de planificar por parte de los profesores acompañados por medio de estas herramientas llevó a una mejor relación con los planes y programas de estudio, lo que facilitó el desarrollo de clases con momentos definidos y objetivos determinados.

En este modelo existe el convencimiento de la necesidad de que todos los actores que participan en el proceso educativo trabajen juntos para el desarrollo de las competencias lectoras, escritoras y oratorias en los estudiantes y que, por medio de este proceso, ellos tomen consciencia de cuándo utilizarlas en su cotidianidad. Un estudiante que es capaz de dominar habilidades de mayor complejidad, mejor puede responder a las necesidades que requieren los estudios superiores.

La experiencia expuesta en este documento, nueva y aún en proceso de implementación, b u s c a que otros profesores, investigadores y académicos puedan conocer la práctica que realiza la Universidad de Santiago, en su búsqueda de innovación por medio del acercamiento curricular a contextos educativos que año a año luchan por superar el estigma social que recae sobre ellos. En este aspecto será necesario enfrentar en Chile un diálogo con quienes conforman los sistemas educativos, para generar espacios de reflexión que busquen encontrar solución a los problemas que posee la educación de los más pobres, y a la vez discutir conjuntamente soluciones generales, ya no basadas en programas de gobierno o políticas particulares.

Referencias

- Agencia de Calidad de la Educación (2015) Informe nacional de resultados 2013: Ampliando la Mirada de la Calidad Educativa. Santiago: Agencia de Calidad de la Educación.
- Contreras, J. (2003). La naturaleza social de la educación y el papel del maestro, según Vygotski. Recuperado de: http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/10/naturaleza_social.pdf
- Cox, C. (2008). Expansión del acceso y reformas del currículum en la educación escolar latinoamericana: Implicancias para la Cohesión Social, *Encounters on Education* 9, pp. 25-55.

- Espinoza, O. (2014). Cambios recientes al currículum escolar: problemáticas e interrogantes. *Revista Notas para la Educación*. 2014, n.18. pp. 1-10.
- Gysling, J. (2007). Currículum Nacional: Desafíos pendientes. *Rev. Pensamiento Educativo*, Vol. 40, Nº 1, 2007. pp. 335-350.
- Mineduc (2009). *Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica y Media, Actualización 2009*. Santiago: Ministerio de Educación.
- Mineduc (2015). *Lenguaje y Comunicación: Programa de Estudio, Actualización 2009, Tercer año medio*. Santiago: Ministerio de Educación.
- PACE (2015). *Fundamentos del PACE*. Documento oficial extraído de la base de datos del Ministerio de Educación. <http://www.pace.mineduc.cl/usuarios/UsuarioMin064/File/2015/Fundamento%20del%20PACE%202015.pdf>. Extraído el 12 de Septiembre.
- Programa de Acceso Inclusivo, Equidad y Permanencia (2015). *Plan de trabajo del programa PACE en la Universidad de Santiago (documento original)*.
- Volante, P., Cumsille, P., Denardín, F. y Muller, M. (2008), "Análisis del cambio en los niveles de logros de escuelas de alta vulnerabilidad social", *Estudios Pedagógicos* 2008, XXXIV, nº 2.