

## EN LA U ME QUEDO. PROPUESTA PARA LA PERMANENCIA DE ESTUDIANTES INDÍGENAS A PARTIR DE LA INCLUSIÓN ACADÉMICA EN EL PROGRAMA DE NUTRICIÓN Y DIETÉTICA

**Línea Temática:** Prácticas de integración universitaria

Teresita Alzate Yepes<sup>1</sup>

Maura Tisoy Chasoy y Dayana Coral<sup>2</sup>

**Resumen:** El programa de Nutrición y Dietética (NyD) de la Universidad de Antioquia (udeA) cuenta con un número de 25 estudiantes indígenas. Es posible trazar un patrón que nos indica la presencia de dificultades en la vida académica de buena parte de ellos. Si miramos la problemática en perspectiva, es posible que la raíz se encuentre en una falta de adquisición de la lengua escrita (El castellano) que les condiciona problemas de comprensión, los mismos que después se manifiestan en bajos resultados académicos y situación de riesgo de abandono escolar. **Objetivo:** Desarrollar una estrategia de acompañamiento tutorial a partir de la lectura, escritura y oralidad, orientada a la inclusión académica de estudiantes indígenas del programa de NyD, que busque incidir en su desempeño académico y contribuya a evitar el abandono escolar. **Líneas teóricas:** Se adopta el modelo pedagógico socio-crítico, inspirado en las corrientes epistemológicas de Freire (1969, 2001) y de Giroux (1990). Unido a este modelo, se desprende un diseño propio de la pedagogía crítica, con contenidos teóricos pensados para lograr actitudes de criticidad y de reflexión social. **Metodología:** dos frentes: **1. Seminario taller de lectura, escritura y oralidad académicas:** A partir de la discusión entre teoría y práctica se les muestra a los estudiantes el campo conceptual que atañe a estas tres prácticas en el ámbito universitario. **2. Acompañamiento tutorial personalizado presencial y virtual:** Se da de manera simultánea con el seminario taller, va a permitir un acompañamiento más directo sobre cada uno de los estudiantes. Éste consiste en que a cada estudiante se le asigna un Par Académico Solidario (PAS) para que entre ambos puedan adelantar el trabajo antes mencionado. El PAS recibe un apoyo en estas tareas pero también se forma en métodos y estrategias didácticas que desde los procesos de lectura y escritura permiten alcanzar un nivel de comprensión de las prácticas con los estudiantes indígenas. **Resultados y contribuciones para el tema:** aunque no en todos los casos se lograron niveles de superación altos, sí se logró que cada estudiante superara o tuviera una mejor competencia en alguna(s) de sus limitaciones lectoescriturales o de oralidad. **Contribución:** Tener en cuenta las limitaciones de cada estudiante indígena, según su tipo de formación en los niveles educativos básicos y según su historia de vida académica, posibilitan acompañamientos de los programas universitarios, cuyas estrategias educativas busquen trascender los niveles de exclusión y silenciamiento en los que se encuentran tales estudiantes.

<sup>1</sup> Teresita Alzate Yepes. Profesora Titular Universidad de Antioquia (UdeA), Medellín-Colombia

<sup>2</sup> Maura Tisoy Chasoy y Dayana Coral. Estudiantes indígenas. Universidad de Antioquia (UdeA), Medellín-Colombia

**Descriptorios o Palabras Clave:** Estudiantes indígenas, Lectura y escritura, Acompañamiento tutorial, Inclusión académica, Abandono escolar.

## 1. Introducción

El programa de Nutrición y Dietética de la Universidad de Antioquia cuenta con un número aproximado de 20 estudiantes indígenas por semestre calendario. Aunque la situación académica de ellos es variada, es posible trazar un patrón que nos indica la presencia de dificultades en la vida académica de buena parte de ellos. Un breve rastreo no oficial con profesores de la Escuela muestra que el problema puede recogerse en una falta de apropiación conceptual y discursiva con el objeto de estudio del programa y áreas afines que hacen parte del plan de contenidos. Si se mira la problemática en perspectiva, con el fin de sugerir posibles acciones de confrontación, es factible pensar que la dificultad para interactuar conceptual y discursivamente con el área de formación sea solo un indicio, y que la raíz del asunto se encuentre en una falta de adquisición de la lengua escrita (el castellano) que es la que en últimas limita esa falta de horizontes de comprensión, los mismos que después se manifiestan en bajos resultados académicos y situación de riesgo de abandono escolar.

El programa de Nutrición y Dietética, como todos los programas académicos de la Universidad de Antioquia, está pensado para una población heterogénea, plural, diversa, multiétnica, sin embargo, con la población indígena, por mencionar solo un caso, se presenta un panorama que podríamos denominar de adaptación unilateral, es decir, dadas las características sociales de esta población, es necesario que sea ella quien se adapte a la forma de adquisición del conocimiento que atraviesa a la universidad. En ese encuentro, que más que de conocimiento, es de reconocimiento, se presentan tensiones inevitables que se hacen visibles en la vida académica de los estudiantes indígenas. Por lo antes dicho se requiere tomar en cuenta el concepto de literacidad desde la perspectiva de Cassany y que invoca Vargas (2015) al hablar del interés por la pertinencia de la pluralización, literacidades, para reconocer la multiplicidad de formas de leer y escribir, referido a lo que el sujeto hace con la lectura y la escritura, y en este caso, el estudiante en el campo disciplinar.

El comportamiento académico de la población (indígena en la Universidad de Antioquia) durante la última década ubica a más del 60% de la población en un tercio medio y superior. Aproximadamente el 39% se encuentra en un tercio inferior. De ellos, aproximadamente el 23% de la población presentó período de prueba académica, estado en el queda un estudiante cuando el semestre que termina tiene un promedio académico inferior a 2.5/5.0 (...) Huber Mario Calvo, actual gobernador de la Junta Directiva del Cabildo Indígena Universitario en Medellín, junta que acoge a aproximadamente 80 pueblos indígenas, plantea que el abandono universitario de la población indígena para la ciudad es de aproximadamente el 60% (Velásquez Palacio, et al, 2012).

El comportamiento académico de la población (indígena en la Universidad de Antioquia) durante la última década ubica a más del 60% de la población en un tercio medio y superior. Aproximadamente el 39% se encuentra en un tercio inferior. De ellos, aproximadamente el 23% de la población presentó período de prueba académica, estado en el queda un estudiante cuando el semestre que termina tiene un promedio académico inferior a 2.5/5.0 (...) Huber Mario Calvo, actual gobernador de la Junta Directiva del Cabildo Indígena Universitario en Medellín, junta que acoge a aproximadamente 80 pueblos indígenas, plantea que el abandono universitario de la población indígena para la ciudad es de aproximadamente el 60% (Velásquez Palacio, et al, 2012).

A manera de hipótesis, planteamos que una de las causas que genera esta situación, que en la mayoría de los casos es irreversible, es la adquisición de una segunda lengua (El castellano) no

satisfecha, esto quiere decir, que entre la forma de decir el mundo que tiene la población indígena y la manera de decir el mundo que propone la cultura occidental, representada por la Universidad, hay una distancia que la lengua no ha podido salvar. Esta mera situación trae consecuencias para la adquisición de la variedad escrita de esa segunda lengua. Ahí puede residir la causa del bajo desempeño académicos al que hemos hecho referencia. Toda esta exposición de motivos es lo que nos ha dado pie para pensar una propuesta, que solo será efectiva en tanto sea validada y complementada por la población con la que pensamos trabajar<sup>3</sup>, basada en el acompañamiento tutorial en lectura y escritura a partir de un proceso de literacidad que les posibilite a los estudiantes indígenas la interacción con las formas de organización del discurso que estructuran el programa de Nutrición y Dietética.

## **2. Objetivos:**

### **General**

Desarrollar una estrategia de acompañamiento tutorial a partir de la lectura y la escritura orientada a la inclusión académica de estudiantes indígenas del programa de Nutrición y Dietética, que busque incidir en su desempeño académico al tiempo que contribuya a evitar situaciones de abandono escolar.

### **Específicos**

- Establecer un momento de participación en el cual los estudiantes indígenas puedan tomar parte de la creación y la fundamentación de esta estrategia en lectoescritura.
- Destacar la apropiación y la difusión de la información como ejes claves para la formación, el bienestar y la permanencia estudiantil.
- Llevar a cabo un seguimiento permanente de las acciones, de las producciones y de la problematización de los saberes de los estudiantes con el fin de verificar el cumplimiento del propósito del proyecto en lectura y escritura.

## **3. Modelo o enfoque pedagógico:**

Dado que este seminario busca la inclusión académica de los estudiantes a partir de la lectura y la escritura, se hace necesario pensar en un modelo que considere no solo una formación instrumental de estas competencias, sino que genere en ellos actitudes de reconocimiento de sus saberes, de criticidad frente a las prácticas y de responsabilidad social. Ello explica que el curso no se centre en aspectos gramaticales ni estructurales de la enseñanza de la lengua, sino que combina la formación de conocimientos y de actitudes en lectura y escritura puestas al servicio de las prácticas discursivas en la Escuela de Nutrición y Dietética.

Asumir la pedagogía crítica en el contexto de la educación es pensar en un nuevo paradigma del ejercicio profesional del maestro, es pensar en una forma de vida académica en la que el punto central del proceso de formación considera esencialmente para quién, por qué, cómo, cuándo y dónde se desarrollan determinadas actividades y ejercicios académicos. De igual manera, asumir este paradigma constituye un punto de partida que conduce a que la escuela interiorice el marco político de la educación, es decir, este paradigma es una base para que el sistema educativo, en su

---

<sup>3</sup> De esta manera se garantiza que más que un proceso de extensión lo que se dé sea una comunicación entre dos actores que enseñan y aprenden de manera simultánea.

conjunto, fortalezca la crítica sobre las formas de construcción del conocimiento y sobre las maneras en que ese conocimiento se convierte en fuerza social (Ramírez Bravo, 2008, p. 109).

Dado lo anterior, el seminario adopta el modelo pedagógico socio-crítico, inspirado en las corrientes epistemológicas de Freire (1969, 2001) y de Giroux (1990). De acuerdo a estos autores y a la forma como han concebido el acto educativo, del que este seminario hace parte, es necesario precisar que unido al modelo socio-crítico se desprende un diseño propio de la pedagogía crítica. Es así que los contenidos teóricos del presente seminario están pensados y arraigados a la práctica que los exterioriza y los discute, pues aquellos son medios para lograr, como ya se dijo, actitudes de criticidad y de reflexión social.

#### **4. Metodología**

La metodología de la propuesta se establece en dos frentes que, están considerados como momentos de un sistema que nos va a permitir lograr un mayor impacto de la problematización sobre las prácticas académicas que tienen que ver con la lectura y la escritura, pero también de la oralidad, al considerar a los actores que toman parte de estas prácticas.

##### **I. Seminario taller de lectura y escritura académicas**

En este espacio se incluyen a todos los indígenas que tomarán parte de esta acción. Es un momento de formación en el que tanto la lectura y la escritura se piensan como objeto de estudio, de allí que lo consideremos un espacio de formación. A partir de la discusión entre teoría y práctica se les muestra a los estudiantes el campo conceptual que atañe a estas dos prácticas en el ámbito universitario.

##### **II. Acompañamiento tutorial personalizado presencial y virtual**

El seminario, punto anterior, nos va dando insumos que desde lo práctico y lo teórico nos permite acercarnos con mayores fundamentos a la escritura del texto y a su exposición. Es así que este segundo momento de la propuesta, que se da de manera simultánea con el seminario taller, va a permitir un acompañamiento más directo sobre cada uno de los estudiantes que hacen parte de esta propuesta. Este acompañamiento consiste en que a cada estudiante se le asigna un PAS<sup>4</sup> para que entre ambos puedan adelantar el trabajo antes mencionado. Cabe destacar que el PAS solo cumple funciones de acompañamiento/asesor del proceso de escritura y oralidad. En ningún momento es responsable por el texto o los demás compromisos que los estudiantes elaboran.

Vale destacar que el concepto de tutoría fue avalado recientemente en estudios de CLABES, en modalidad individual y colectiva como una estrategia para disminuir el abandono escolar en el nivel superior, de Álvarez y Suárez (2016), por el acercamiento del profesor tutor con sus estudiantes, especialmente en el rescate de casos en riesgo inminente de abandono.

---

<sup>4</sup> Par Académico Solidario es el estudiante practicante de la Licenciatura en Humanidades, lengua Castellana que acompaña en el proceso de escritura a los estudiantes indígenas de la Escuela de Nutrición.

## 5. Evaluación

La evaluación de la primera fase está supeditada a los procesos educativos en los cuales el estudiante indígena participa; estos responden a un modelo pedagógico definido en virtud de los objetivos propuestos en el seminario. Para efectos de tomar en consideración una evaluación que no enfatice en aspectos medibles, cuantificadores o enjuiciadores, se ha pensado en una evaluación que vincule de manera directa al estudiante en su propio proceso formativo. De esta manera la evaluación es dialéctica (condición freiriana) y se asume desde el reconocimiento del ser y del saber.

La evaluación ha de ser consecuente con el proceso formativo. Los modelos tecnológicos en los que nos movemos habitualmente tienden a provocar una planificación de la enseñanza parcelada, al estilo del “cadavre exquis” de Magritte (dibujo realizado entre varios autores, habitualmente de una figura humana, partiendo de una hoja de papel doblada en abanico que impide ver la parte realizada por los demás). Este dibujo magrittiano provoca partes independientes con sentido, pero que, una vez vistas en conjunto, muestran una persona habitualmente esperpéntica. Este mismo problema sucede habitualmente con los procesos formativos universitarios. Se plantea una enseñanza en modelos que, pretendiendo ser innovadores, facilitan la participación del estudiante, el trabajo en colaboración, la primacía del proceso sobre el producto, etc. Pero el último doblez del dibujo, en el que ubicamos la evaluación, se plantea desde modelos tradicionales, donde prima el examen tradicional, adornados con lentejuelas innovadoras (participación, trabajo individual, trabajo de grupo, autoevaluación, etc). Nuestra apuesta de un proceso basado en la colaboración y el traslado de la responsabilidad del aprendizaje al estudiante, nos obliga a desembocar en un último doblez basado en la autoevaluación (Trigueros, Cervantes y De la Torre, 2012).

Con base en los anteriores aspectos, hemos implementado la siguiente rúbrica de evaluación, la cual integra variables propias del proceso de escritura. Siguiendo el modelo de Paul Diederich se organiza la información en las variables Mérito general y de Mecánica para, desde ellas, evaluar las fortalezas, los aspectos a mejorar y establecer el respectivo plan de mejoramiento sobre la producción escrita y oral de los estudiantes.

## 6. Resultados

Este tipo de cursos favorecen a la estancia en la U, si el docente tiene en cuenta el tipo de aprendizaje empleado por cada estudiante, ya que no hay una forma de aprendizaje única, sino que cada uno de los indígenas, como los estudiantes no indígenas, suele sentirse más cómodo con un estilo de aprendizaje u otro. Es muy común encontrar que, aunque lleva más tiempo, a algunos les resulta más fácil aprender si la información es gráfica, que las explicaciones tengan por lo menos algunas fotografías o imágenes, luego realizar ejercicios prácticos relacionados con el tema y que el docente haga la revisión de ellos, para finalmente dar la realimentación. Sin embargo, en el curso, hubo estudiantes a quienes se les facilitaba aprender leyendo y a otras haciendo discusiones de interés. En consecuencia, aunque pueden ser varios estudiantes hasta de un mismo grupo indígena eso no significa que todos presenten las mismas habilidades o dificultades, por tanto, para garantizar que haya aprendizaje por parte de cada estudiante, es necesario partir de cada forma de aprender y abordarle desde allí.

Los estudiantes lograron niveles de mejoramiento diferenciales, pero algunos de los exhibidos apuntan a la lectura, otros a la escritura y algunos a la oralidad; aspectos varios se dejan evidenciar, como el nivel de comprensión coherente con un mejor rendimiento académico:

*Pude mejorar la manera de comprender un mensaje al leer un documento bien sea del tipo académico, literatura u otros, partiendo de la idea de que todo tipo de pensamiento y argumento es válido, esto me permite identificar rápidamente la idea principal del texto, la opinión del autor y hacer resúmenes y conclusiones más coherentes y completas, esto si se ha evidenciado en mi desempeño en materias en las que debo leer mucho pues ya no debo leer tantas veces la misma idea para comprenderla.*

*Para mí estos cursos me sirvieron mucho ya que despertaron en mí aspectos ocultos los cual debía mejorar como el de participación, aprender a interpretar y a leer bien Lecturas largas, comprensión de textos y dejar de por sí miedos por ejemplo en mi caso yo era muy tímida y no me gustaba participar en público no tanto por el miedo de no saber sino por el miedo de equivocarme al frente de otras personas que ellas ser burlen de mí, algo que deje atrás y hoy en día participo mucho en clases ya deje esos complejos.*

También la oralidad aportó a algunos estudiantes para superar sus limitaciones académicas, como ilustra el siguiente testimonio:

*“personalmente considero que mis habilidades de comunicación mejoraron muchísimo, pues me puedo desenvolver más a la hora de hablar en público, sentirme más en confianza y mejor dominio de los temas a presentar. Pude notar como en el semestre pasado mi desempeño académico mejoro y para evidencia subí mi promedio, también en las notas de exposición logré obtener mejores resultados ya que tenía más léxico que permitía desenvolverme a la hora de exponer”.*

Hubo aspectos que no lograron mejorarse por parte de algunos y entre ellos se destaca la escritura, principalmente la redacción y la ortografía. Es válido reconocer que por parte de algunos estudiantes hubo algunas fallas en el método utilizado porque el acompañamiento no fue suficiente y por ello no se alcanzaron los niveles esperados.

*Me hubiera gustado mejorar mi escritura, ortografía, uso de conectores, mejorar la expresión de ideas.*

*... hicimos un ejercicio de escritura donde se señalaron nuestros errores pero no se nos indicó cómo corregirlos, me gustaría un acompañamiento mayor en los procesos de escritura donde el estudiante repita el ejercicio en compañía del profesor o Par solidario donde se vayan corrigiendo estos errores para que el estudiante aprenda otras formas y técnicas y no los vuelva a cometer.*

*Considero que este tipo de programas si benefician en gran medida la permanencia en la universidad, mejorar nuestras habilidades comunicativas nos permite obtener mejores resultados académicos, aumentar nuestra comodidad en la universidad y nos brinda herramientas para desenvolvernos más fácilmente en todo tipo de contextos.*

## **7. Conclusiones**

- La permanencia en la U y en el programa académico depende en gran medida de las competencias lectoescriturales y la expresión oral de los estudiantes indígenas. Cualquier esfuerzo en tal sentido, debe ser propiciado por los diferentes programas académicos con un gran enfoque diferencial, esto es, apuntando a reconocer las capacidades, las potencialidades y limitaciones de los estudiantes, según su propia historia comunicativa y académica. Las inteligencias múltiples, así como las estrategias

de aprendizaje, deben tenerse en cuenta al momento de elaborar proyectos de este tipo, y estar direccionando las estrategias de enseñanza.

- El método de apadrinamiento por parte de los pares académicos, PAS, fue visto positivo por los estudiantes indígenas si sus productos son realimentados por el profesor tutor, e insuficiente, cuando este proceso no se da, pues dicha estrategia les facilita el poder relacionar la teoría y la práctica lectoescritural, así como de expresión oral.
- El relacionamiento efectivo en cadena entre un tutor temático o disciplinar y uno lingüístico, en modo de cotutor o de PAS, puede ser de alta efectividad por su pertinencia.

## 8. Referencias

- Álvarez, L; Suárez, M A (2016). La tutoría individual y colectiva: una estrategia para disminuir el abandono escolar en el nivel superior. **Congresos CLABES**, [S.l.]. Extraído desde: <<http://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/971/997>>.
- Bravo, R. R. (2008). La pedagogía crítica. Folios N 28. Extraído desde <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n28/n28a09>
- Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Siglo xxi.
- Freire, P. (2001). Pedagogía de la indignación. Ediciones Morata.
- Giroux, H. (1990). Los profesores como intelectuales (pp. 171-178). Barcelona: Paidós.
- Sabaj, O. (2009). Descubriendo algunos problemas en la redacción de Artículos de Investigación Científica (AIC) de alumnos de postgrado. *Revista signos*, 42(69), 107-127.
- Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Bordón*, 56(3-4), 469-481.
- Vargas, A. (2015). Literacidad crítica y literacidades digitales: ¿una relación necesaria? (Una aproximación a un marco teórico para la lectura crítica). *Folios*, 42, 139-160
- Trigueros Cervantes, C., Rivera García, E. y De la Torre Navarro, E. (2012). La evaluación en el aula universitaria: del examen tradicional a la autoevaluación / The assessment in the university classroom: from traditional review to self-assessment. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte* vol. 12 (47) pp. 473-491 [Http://cdeporte.rediris.es/revista/revista47/artevaluacion303.htm](http://cdeporte.rediris.es/revista/revista47/artevaluacion303.htm)