

## A MEDIA LUZ

Al cielo mira  
    mi cielo  
la luna baila  
    a media luz  
arde en quiebra-platas  
    a mi lado.

Canta esta noche callada  
mientras millares de velas  
coquetean intermitentes su luz  
sobre el tapiz  
    ¡y apenas  
    respiran  
    amor!

igual que vos y yo  
al escuchar latir  
el corazón enaltecido  
aceleramos el paso  
por alejar la ausencia.

Puede balar la oveja al sol  
su claridad  
hasta quemar mis ojos  
mañana

tal vez una alondra bese en su canto tu  
oído  
cuando en la espiga brote un nuevo día

tal vez el malinche en la estación  
trascienda en mis labios su color  
y alegres se acerquen a los tuyos

y si no  
mira al cielo  
    mi cielo

la luna baila  
a media luz  
arde en quiebra-platas  
a tu lado.

## FLORECE EL NARANJO

Es hora de prolongar el ritmo donde  
reposas silencio

crear vértigos  
tal vez el horror  
afilarse la ironía  
morirme de risa de mí misma  
acariciar los bordes del mutismo a pura  
palabra.

Al sol lo oculta su luz cada amanecer  
en el tiempo mi espacio se agranda o  
disminuye  
y mi amor enloquece.

Las palmeras se agitan altas tras su  
fondo verde  
las hormigas en fila disponen bajitas  
faenas largas en corta vida  
    mas ni alta ni larga  
es mi espera.

Al labrar la tierra perfilan un sabor  
agridulce ciertos frutos. Sí.  
Así las horas pálidas de espanto me  
enternecen  
hasta explayar mis ansias sobre las  
avenidas  
donde posa la tristeza.

Allí donde todo es mío y nada tengo  
florece el naranjo  
cuando el polvo barre la tarde.

# Tres poemas

POR ISOLDA HURTADO

Nicaragüense

## SAUDADE

Despierta la estación en colores del  
fuego  
la grama humedece mi sombra  
y aunque ando rodeada de sueños  
atravieso la puerta  
y lloro.

Buenas tardes  
Nostalgia  
de tenerte tanto cerca  
¡Basta!

De jugar con la mirada  
marionetas en el alma  
¡Sigue!

Incautada  
así  
sostenida  
¡Déjame!

---

ISOLDA HURTADO (Granada, Nicaragua 1956). Poeta, ensayista, traductora, socióloga. Presidenta Ejecutiva de la Asociación Nicaragüense de Escritoras (ANIDE) y cofundadora. Directiva del Festival Internacional de Poesía de Granada. Graduada en Sociología y Filosofía de la Universidad de Nueva Orleans.